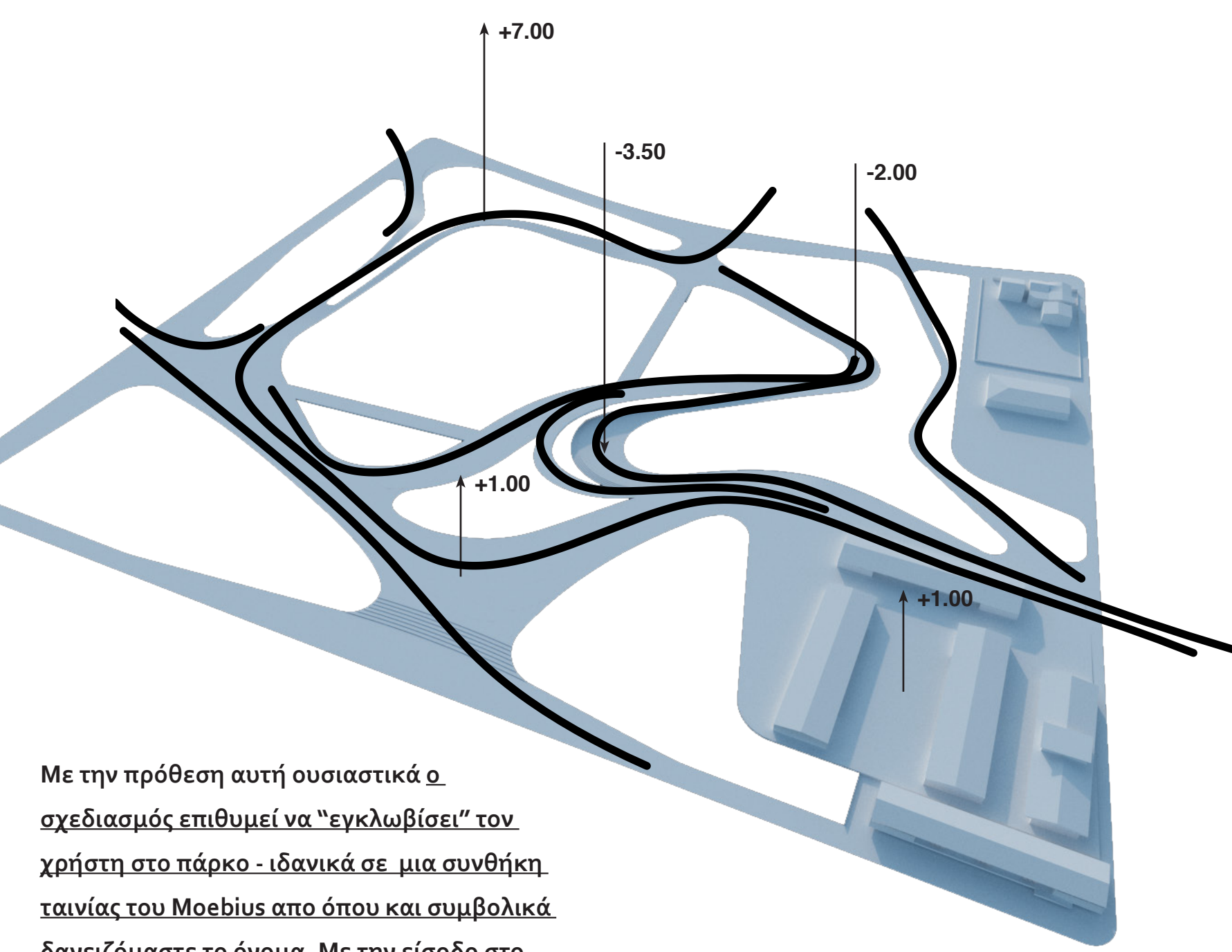


ΠΑΝΟΡΑΜΙΚΗ ΑΠΟΨΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΝΟΤΟ

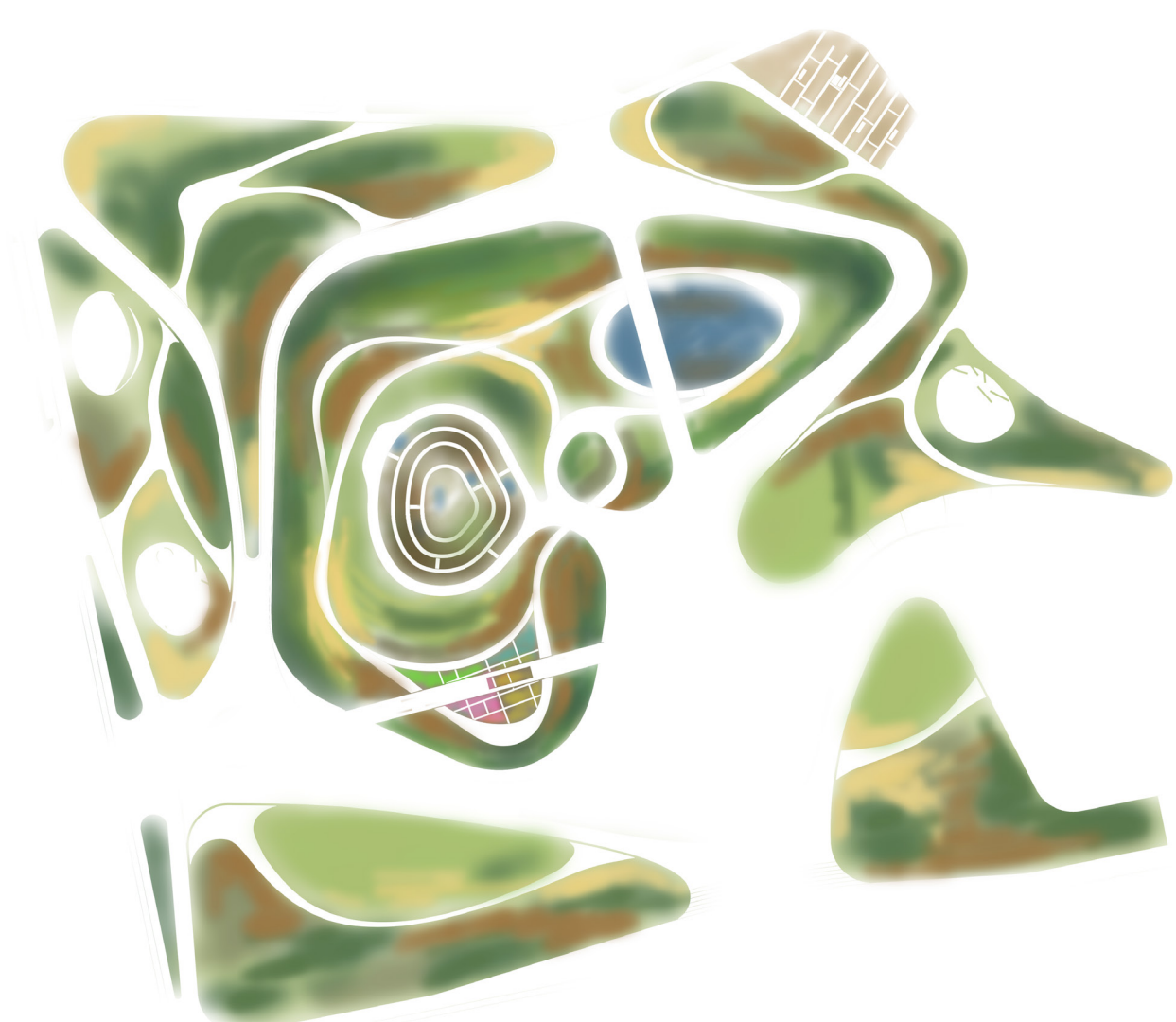
MOEBIUS PARK

Η βασική χειρονομία της πρότασης συνίσταται στην δημιουργία ενός πλαστικού αναγλύφου μέσω της χάραξης ανισόσταθμων διαδρομών στον χώρο. Αυτές συνιστούν ουσιαστικά και τις σκληρές επιφάνειες της επέμβασης - εν συνεχεία τα κενά πληρώνονται παρακολουθώντας τις πορείες αυτές και στους χώρους που προκύπτουν φιλοξενούνται οι εκάστοτε χρήσεις.

Συμπληρωματικά της ιδέας ενός ισχυρού αναγλύφου - που έρχεται να αντιταχθεί στην οριζοντιότητα του Θεσσαλικού κάμπου - ισχυρή πρόθεση είναι να ενισχυθούν οι φυγόκεντρες και κυκλοτερείς κινήσεις εν αντιθέσει με τις γραμμικές - που διατηρούνται στην προκειμένη περίπτωση σαν ανάμνηση του πολεοδομικού ιστού.



Με την πρόθεση αυτή ουσιαστικά ο σχεδιασμός επιθυμεί να "εγκλωβίσει" τον χρήστη στο πάρκο - ιδανικά σε μια συνθήκη ταυσίας του Moebius από όπου και συμβολικά δανειζόμαστε το όνομα. Με την είσοδο στο πάρκο η χρονοβιολογία του χρήστη αλλάζει - από την αυστηρότητα του πολεοδομικού καννάβου στην ελευθερία του φυσικού τοπίου.



- Χαμηλή Φύτευση - γρασιδί
- Αρωματικοί Θάμνοι
- Ψηλή Φύτευση
- Άνθη
- Υδάτινο στοιχείο

Κεντρική ιδέα της πρότασης είναι η δημιουργία ενός πάρκου φιλικού στο χρήστη, ενός πάρκου που κρατά τον χρήστη στο εσωτερικό του αποκαλύπτοντας σταδιακά όλες τις επιμέρους πτυχές, οπτικές και δραστηριότητες του, ενός χώρου στη κλίμακα του χρήστη, με σαφή και αναγνωρίσιμα όρια των επιμέρους περιοχών με δυνατότητες ανάγνωσης από διαφορετικά κάθε φορά σημεία και με διαφορετικό κάθε φορά τρόπο, ενός πάρκου που θα είναι πρωτίστως χώρος πρασινού και που τελικά θα γίνεται απόλυτα βίωμα του χρήστη.

Η πολυλελογικότητα του πάρκου είναι το ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του και στόχος της πρότασης είναι η χωροθετηση και ανάπτυξη των επιμέρους στοιχείων του με τέτοιο τρόπο, που να διατηρούν την λειτουργική τους αυτονομία αλλά και να αποτελούν μια οργανική ενότητα και επι πλέον να προβάλλονται ως συνεχές ερεθίσματα σε μια βιωματική πορεία αναζήτησης του χρήστη.



1. ΕΚΔΟΤΗΡΙΑ ΕΙΣΟΔΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΠΕΡΙΚΗΣ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗΣ, ΒΟΤΑΝΙΚΟΥ ΚΗΠΟΥ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΕΔΑΦΩΝ
2. ΤΕΧΝΗΤΗ ΛΙΜΝΗ - ΥΓΡΟΒΙΟΤΟΠΟΣ
3. ΚΕΝΤΡΟ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΠΑΡΚΟΥ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗΣ - ΑΝΑΨΥΧΗΤΗΡΙΟ
4. ΒΟΤΑΝΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ ΚΑΙ ΘΕΡΜΟΚΗΠΙΟ
5. ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΔΑΦΩΝ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ (ΥΠΟΓΕΙΟ)
6. ΠΕΡΙΟΧΗ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΦΥΤΕΥΣΗΣ
7. ΚΕΝΤΡΟ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑΣ (ΥΠΟΓΕΙΟ) ΚΑΙ ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΥΤΟΥ
8. ΛΙΜΝΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ
9. ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ - ΑΝΑΨΥΧΗΤΗΡΙΟ
10. ΧΩΡΟΣ ΥΠΑΙΘΡΙΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ (ΑΓΟΡΑ) ΜΕ ΦΟΤΟΒΟΛΤΑΙΚΟ ΣΤΕΓΑΣΤΡΟ
11. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΧΩΡΙΟ - ΧΩΡΟΙ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ, ΧΩΡΟΙ ΥΠΟΔΟΧΗΣ, ΕΚΘΕΣΕΩΝ, ΕΣΤΙΑΣΗΣ, ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟΣ ΧΩΡΟΣ
12. ΧΩΡΟΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ - ΠΑΙΔΟΤΟΠΟΣ
13. ΥΠΑΙΘΡΙΟ PARKING
14. SKATE PARK
15. ΖΩΝΗ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
16. ΧΩΡΟΣ ΥΠΑΙΘΡΙΑΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ - ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑΣ
17. ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ (ΥΨΗΛΟΤΕΡΗ ΣΤΑΘΜΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΜΕΝΟΥ ΧΩΡΟΥ)
18. ΓΗΠΕΔΟ - ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
19. ΠΡΟΤΥΠΗ ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ
20. ΠΛΑΤΕΙΑ 'ΝΕΡΟΥ' - ΧΩΡΟΣ ΜΕ ΠΙΔΑΚΕΣ ΝΕΡΟΥ
21. ΓΕΦΥΡΑ ΜΕ ΧΩΡΟΣ ΚΑΘΙΣΤΙΚΩΝ
22. ΓΕΦΥΡΑ ΜΕ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΔΙΕΛΕΥΣΗΣ ΟΧΗΜΑΤΟΣ

